

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
CLASSE: 2^A SCUOLA PRIMARIA				
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici</p> <p>Individuare posizioni rispetto a sé</p> <p>Individuare posizioni rispetto ad altri punti di riferimento</p> <p>Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante</p> <p>Effettuare semplici percorsi utilizzando indicazioni date</p>	<p>Orientamento spaziale: punto di vista e punto di riferimento</p> <p>Percorsi</p> <p>Concetti topologici: destra e sinistra su di sé e sugli altri, di fronte, di spalle, di lato</p> <p>punti di riferimento e posizione relativa</p> <p>punti di vista</p>	<p>Esperienza diretta, giochi, narrazioni in cui l'alunno: si pone come punto di riferimento all'interno di un ambiente e riconosce la propria collocazione spaziale; si pone nello spazio secondo le indicazioni date; si pone come punto di riferimento e riconosce la collocazione spaziale degli oggetti intorno a sé; ha come punto di riferimento un oggetto e riconosce la collocazione spaziale di altri oggetti; data un'immagine riconosce la posizione degli oggetti rappresentati; compie percorsi secondo indicazioni date; descrive spostamenti compiuti da sé o da altri.</p>
PAESAGGIO	<p>Riconosce gli elementi caratterizzanti di uno spazio e li collega tra loro con semplici relazioni</p> <p>Formula proposte di organizzazione di spazi vissuti</p> <p>Individua in un ambiente geografico i principali elementi naturali e antropici</p>	<p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano l'ambiente vissuto, distinguendo elementi fisici ed antropici</p>	<p>L'ambiente vissuto e le trasformazioni dell'uomo: elementi naturali/antropici</p> <p>Educazione ambientale</p> <p>Spazi pubblici e privati</p>	<p>Raccolta di fotografie e cartoline degli ambienti delle vacanze, osservazione, classificazione degli elementi caratterizzanti in naturali e antropici.</p> <p>Individuazione di rapporti funzionali tra elementi naturali e opere dell'uomo</p>

	<p>Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali</p>	<p>Stabilire e rispettare corrette regole di comportamento per il rispetto dell'ambiente</p> <p>Comprendere l'importanza di adottare un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente al fine di tutelarne l'integrità</p> <p>Formulare proposte per rendere più funzionale uno spazio vissuto (aule, stanze , il parco ecc)</p> <p>Concordare i comportamenti da assumere negli spazi vissuti</p>		<p>Discussione in classe sugli spazi pubblici visitati nella propria città e differenziarli dagli spazi privati</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<p>Legge e interpreta piante di spazi vissuti</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche di spazi delimitati reali o immaginari</p> <p>Traccia un breve percorso</p>	<p>Rappresentare oggetti e spazi delimitati conosciuti visti dall'alto</p> <p>Ripercorrere mentalmente e tracciare semplici percorsi esperiti nello spazio circostante</p> <p>Costruire legende ed utilizzarle per spiegare rappresentazioni e percorsi grafici</p> <p>Rappresentare i percorsi esperiti nello spazio circostante seguendo la legenda stabilita</p> <p>Conoscere le regole legate alla circolazione dei pedoni e conseguente acquisizione della consapevolezza necessaria ad osservarle, nell'ottica di una maggiore sensibilizzazione al problema sicurezza stradale</p>	<p>Simbolizzazione: dello spazio vissuto (mappe) e degli elementi che lo compongono</p> <p>Le legende: costruzione ed utilizzo.</p> <p>I percorsi.</p> <p>Educazione stradale</p>	<p>Disegno di paesaggi</p> <p>Realizzazione di "impronte"</p> <p>Opera di ingrandimenti e riduzioni "a mano libera"</p> <p>Rappresentazione di spazi conosciuti e ambienti noti in prospettiva verticale</p> <p>Rappresentazione di spazi delimitati in mappa e costruzione della relativa legenda</p> <p>Realizzazione di percorsi interni ed esterni all'edificio scolastico e successiva rappresentazione grafica</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
CLASSE: 3^A SCUOLA PRIMARIA				
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento convenzionali</p> <p>Avviarsi a conoscere i punti cardinali individuandone la funzione</p> <p>Conoscere ed utilizzare strumenti e strategie per orientarsi</p> <p>Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio</p>	<p>Orientamento della carta</p> <p>La posizione relativa</p> <p>I punti cardinali</p> <p>I percorsi</p> <p>L'ambiente vissuto e le trasformazioni dell'uomo</p> <p>Gli ambienti geografici: caratteristiche, elementi naturali/antropici, flora e fauna di collina, montagna, pianura, lago/fiume/mare</p>	<p>Osservazione sperimentale del percorso apparente del sole (semplici dimostrazioni pratiche)</p> <p>Ricognizione sul territorio per individuare i punti cardinali: l'orientamento dell'aula e di altri ambienti familiari</p> <p>La posizione relativa: la posizione degli arredi nell'aula</p> <p>Individuazione dei punti cardinali intermedi</p> <p>Giochi e simulazioni per lo sviluppo dell'orientamento</p>
PAESAGGIO	Descrive un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata	<p>Riconoscere e denominare correttamente gli elementi che caratterizzano un paesaggio</p> <p>Conoscere l'origine dei vari paesaggi geografici presi in esame</p> <p>Conoscere gli aspetti della fauna e della flora di un paesaggio</p>	<p>L'ambiente vissuto e le trasformazioni dell'uomo: elementi naturali/antropici</p> <p>Educazione ambientale</p> <p>Spazi pubblici e privati</p>	<p>Attraverso la condivisione delle preconoscenze, individuazione delle caratteristiche dei diversi ambienti operando opportune classificazioni e differenziazioni riconoscendo per ognuno l'elemento dominante.</p> <p>Svolgimento di attività di ricerca in gruppo, letture di testi argomentativo-scientifici e di immagini, costruzione di schemi illustrativi dei diversi tipi di paesaggio e analisi della trasformazione del paesaggio e delle cause.</p> <p>Con il supporto di foto e testi, individuazione della flora e della fauna in</p>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Coglie i principali rapporti di connessione e interdipendenza tra elementi fisici e antropici dei paesaggi	<p>Individuare le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio geografico</p> <p>Stabilire relazioni tra bisogni dell'uomo e risorse di un territorio</p> <p>Effettua confronti tra realtà spaziali vicine e lontane</p>	Educazione ambientale	<p>Con il supporto di foto e testi, individuazione della flora e della fauna in</p>

		<p>Riconoscere e individuare alcuni fattori a rischio e pericolo dei vari tipi di ambiente</p> <p>Attivare comportamenti di tutela e di difesa del proprio ambiente di vita</p>		<p>essi presenti, presenza o assenza dell'uomo; considerazioni sui "tempi" della natura e i "tempi" dell'uomo: letture e conversazioni. Approfondimento del rapporto esistente tra realtà geografica e sua rappresentazione partendo sempre da ciò che è più vicino al bambino per poi ampliare gradualmente il campo di indagine fino a spazi sempre più lontani e non direttamente osservabili. Realizzazione di rappresentazioni grafiche e simboliche degli elementi del paesaggio. Collegamento con lo studio della storia e dell'ambiente</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<p>Legge rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali</p> <p>Rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggio</p>	<p>Conoscere, condividere le principali regole di comportamento nei vari ambienti di vita</p> <p>Intuire il concetto di scala</p> <p>Leggere, comprendere ed usare la scala numerica e grafica</p> <p>Distinguere diversi tipi di rappresentazione cartografica in relazione all'uso</p> <p>Leggere semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando la legenda, la scala e i punti cardinali, fotografie aeree e immagini satellitari</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale ambienti noti</p> <p>Conoscere gli specialisti della geografia</p> <p>Conoscere gli strumenti ed i metodi di indagine del geografo</p>	<p>La cartografia: riduzione in scala; mappa, pianta topologica, carta topografica, carta stradale, carta geografica</p>	<p>Costruzione di piante, mappe e percorsi di spazi noti.</p> <p>Osservazione di carte geografiche diverse per il riconoscimento dei principali simboli cartografici specifici per ogni carta.</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
CLASSE: 4^A SCUOLA PRIMARIA				
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti cardinali	Orientarsi nello spazio utilizzando piante e semplici carte stradali e individuando punti di riferimento Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali	Orientamento cartografico: Italia	Lettura collettiva di carte geografiche, attività di orientamento della carta, individuazione dei principali elementi costitutivi. Tra gli elementi costitutivi di una carta vi è anche la scala; approccio al concetto attraverso esercizi semplificativi ed esempi. Osservazione degli elementi di una cartina fisica dell'Italia con particolare riferimento alle acque, alle principali catene montuose alle più estese pianure. Attività di osservazione, lettura e interpretazione di grafici e tabelle. Lettura e realizzazione di carte tematiche (es. fasce climatiche, prodotti specifici, presenza di industrie, monumenti...) Lettura e ricerca di informazioni su testi; attività multimediali specifiche. Riflessione sulla tutela ambientale del territorio italiano, ipotesi risolutive idonee, con particolare riferimento al nostro ambiente di vita.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare carte tematiche Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie)	Riconoscere e interpretare simboli convenzionali Avviarsi a calcolare distanze su carte utilizzando la scala grafica Leggere e utilizzare carte geografiche	La cartografia: carta geografica fisica, politica, tematica	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia	Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica) allo studio del contesto italiano. Denominare correttamente gli elementi principali del territorio italiano utilizzando i termini specifici nel linguaggio disciplinare	Le regioni climatiche italiane I paesaggi italiani (alpino, appenninico, di pianura, marino lacustre, fluviale) locazione sulle carte	
PAESAGGIO		Collegare gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un territorio: mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.		

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
CLASSE: 5^A SCUOLA PRIMARIA				
ORIENTAMENTO	Leggere e utilizzare carte geografiche Uso degli strumenti	Conosce e interpreta grafici, tabelle, carte geografiche e geo storiche Orientarsi nello spazio fisico e cartografico	Conosce le diverse tipologie di carte e della simbologia cartografica Orientamento, riduzione in scala, reticolato geografico	Problem-solving Metodo di ricerca-azione Lezione frontale (da considerarsi in piccolo, medio e grande gruppo) Flessibilità degli spazi Uscite sul territorio Uso di rinforzi Alternanza, in rapporto agli obiettivi prefissati, di varie forme di insegnamento: lavoro individuale, in gruppo, lezione frontale, lezione dialogata, ricerca, ascolto, discussione. Lavori di gruppo, attività di studio in forma laboratoriale e apprendimento cooperativo, momenti dedicati alla riflessione e al confronto attraverso la guida del docente. Riflessione costante ed indicazioni finalizzate all'acquisizione di un metodo di studio efficace. Sollecitazione continua ad operare collegamenti interdisciplinari e tra tematiche della stessa disciplina
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Uso del linguaggio specifico	Confronta materiale iconografico (fotografie e immagini attuali e d'epoca) Utilizza il lessico specifico	Conosce il lessico specifico	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			Conoscenza degli ambienti e del territorio locale e italiano Concetto di confine e criteri principali per l'individuazione di regioni italiane (regioni amministrative, climatiche, paesaggistiche) Le regioni amministrative italiane: caratteristiche fisico politiche	
PAESAGGIO	Leggere e comprendere il paesaggio, individuando le interazioni uomo-ambiente	Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio: corti, edifici particolari, monumenti, affreschi... Collegare aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo Individuare modalità d'intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano Saper leggere le stratificazioni nel paesaggio		